

MADRID: I MUSEI DI UNA CAPITALE SCINTILLANTE

Assistenza storico artistica **Stefano Zuffi**

Da mercoledì 23 a domenica 27 ottobre 2024

Meno di cinquecento anni fa, Madrid era un insignificante villaggio nel centro della Spagna. Poi la spettacolare crescita che la ha portata a diventare una grande capitale internazionale. I musei di Madrid costituiscono una delle più importanti e varie concentrazioni di capolavori al mondo: un viaggio denso e appassionato, favorito dalla posizione strategica dell'hotel, ci porta a visitare le principali raccolte e i monumenti più significativi. Inoltre, una escursione a Toledo offre l'opportunità di conoscere un centro storico antico e stratificato attraverso secoli e civiltà diverse.



Mercoledì 23 - Il Prado

In mattinata viaggio aereo per la Spagna: volo diretto Iberia **Milano Linate/Madrid IB 3251 - 11,40/14,00**. Raggiunta Madrid, e dopo la sistemazione in hotel, iniziamo la visita fondamentale alle grandiose raccolte di pittura del museo del Prado. Il percorso è diviso in due parti, intervallate da una indispensabile pausa: la prima dedicata all'arte fiamminga e italiana, con emozionanti capolavori da Bosch a Tiziano e Caravaggio; la seconda invece tutta centrata sui secoli d'oro della pittura spagnola, da El Greco a Velasquez a Goya, con pietre miliari della storia dell'arte di tutti i tempi. L'hotel NH Madrid Nacional (www.nh-hotels.com) vanta una posizione centrale su uno dei più prestigiosi viali di Madrid: il Paseo del Prado. Si trova all'interno del triangolo dell'arte, così denominato per la presenza di tre celebri musei, e l'edificio degli anni Venti, progettato dall'architetto Modesto López Otero, è anch'esso un'opera d'arte. Cena in albergo.

Giovedì 24 - La Thyssen e il Reina Sofia

Sempre a pochi passi dal nostro hotel si trovano altri due musei imperdibili. La mattina è dedicata alle ricchissime collezioni del Museo Thyssen, con un arco cronologico che va dal Medioevo alle avanguardie del primo 900: una vertiginosa sintesi della storia dell'arte occidentale. Dopo pranzo, appena al di là della calle de Alcalà, ci aspetta il Centro de Arte Reina Sofia, antico ospedale settecentesco trasformato in uno dei più noti musei del 900, soprattutto grazie alla presenza di un'opera iconica come Guernica di Pablo Picasso. Pasti liberi.

Venerdì 25 - La chiesa di Goya e Toledo

La giornata inizia con la visita alla Ermita de S. Antonio de la Florida, una piccola chiesa al margine del centro storico di Madrid, vicino al Manzanarre: l'interno è stato meravigliosamente affrescato da Goya, un autentico gioiello. Si prosegue con l'escursione a Toledo, storica e bellissima città della Castiglia, arroccata su una scoscesa ansa. Romana, visigota, araba, gotica... Toledo è un palinsesto della storia spagnola, coronata dalla spettacolare Cattedrale. Qui si cominciano ad ammirare le opere di El Greco, il grande e originalissimo pittore che scelse Toledo come residenza. Il suo massimo capolavoro è nella chiesa di S. Tomè, altre tele sono nell'importante Museo de S. Cruz. Pranzo in ristorante e cena libera.

Sabato 26 - Il cuore di Madrid

Una passeggiata ci porta a conoscere la parte più antica di Madrid, con la bella Plaza Mayor e il prezioso Monastero delle Descalzas Reales. Nel pomeriggio riprende l'esplorazione dei musei madrileni con le raccolte della Real Academia Bellas Artes de S. Fernando, celebri in particolare per le numerose opere di Goya.
Pasti liberi.

Domenica 27 - Il Palazzo Reale

Il viaggio si conclude con la visita al settecentesco, grandioso Palazzo Reale, le cui sontuose sale sono il teatro delle ultime imprese pittoriche di Giambattista Tiepolo.

Un'ala dell'edificio ospita la celebre Armeria, incomparabile raccolta di armi e armature antiche.

Al termine delle visite (pranzo libero) trasferimento in aeroporto per il volo Iberia di rientro in Italia: **Madrid/Milano Linate IB 665 - 17,25/19,35.**

Quota individuale di partecipazione minimo 15 - € 2.180	Iscrizioni in corso sino ad esaurimento dei posti disponibili (acconto euro 750) Saldo entro 3 settimane dalla partenza
Supplemento camera singola	€ 540

Modalità di pagamento:

Assegno o bonifico bancario a favore di Celeber srl - Milano

- IBAN: IT8900569601600000018882X00 (causale: ABP Madrid - "cognome partecipante")

La quota comprende:

Viaggio aereo con voli di linea, tasse aeroportuali e un bagaglio da stiva max 23 kg, trasferimenti in pullman come da programma, sistemazione in camera a due letti presso gli alberghi citati con trattamento di pernottamento e prima colazione, una cena in albergo e un pranzo in ristorante, visite e ingressi come da programma, assistenza storico artistica di Stefano Zuffi, polizza di assistenza "medico-bagaglio-annullamento".

La quota non comprende:

Gli extra in genere, 6 pasti liberi, le mance e quanto non espressamente citato nel programma.

Assistenza storico artistica

Stefano ZUFFI



Prima come consulente editoriale e scientifico nella casa editrice Electa Mondadori (1994-2006) e poi attraverso l'attività dello studio editoriale mi occupo di pubblicazioni d'arte a prevalente carattere divulgativo. Collaboro inoltre con riviste d'arte e di cultura, con rubriche radiofoniche e per la sceneggiatura di documentari.

Per vari editori italiani e stranieri ho pubblicato oltre 100 libri, diversi dei quali coeditati e tradotti in varie lingue.

Collaboro con musei e istituzioni milanesi, per la schedatura scientifica delle raccolte o per la progettazione e la realizzazione di mostre.