

LA REGIONE DELLA MOSA. LIEGI E MAASTRICHT PER IL TEFAP

*Assistenza storico artistica **Stefano Zuffi***

Da martedì 18 a sabato 22 marzo 2025

La più importante fiera internazionale dell'antiquariato si tiene in marzo nella storica città di Maastricht (vale a dire la romana Trajectum ad Mosam, il traghetto sulla Mosa). La possibilità di una visita esclusiva è il punto di partenza per un itinerario di grande interesse tra la regione di Liegi, capitale del Belgio francofono, il Brabante e il limite meridionale dei Paesi Bassi. Monumenti solenni, antiche opere d'arte, centri storici nel cuore dell'Europa. Le brevi distanze consentono di alloggiare per l'intero itinerario a Liegi, nello stesso albergo, e di muoversi sempre in un raggio ragionevole.



Martedì 18 - Milano/Bruxelles/Lovanio/Liegi

In mattinata viaggio aereo per il Belgio: volo diretto ITA Airways **Milano Linate/Bruxelles AZ 150 - 13,10/14,45**. Dopo l'arrivo a Bruxelles, rapido trasferimento nella vicina Lovanio, affascinante, nobile centro universitario con un centro storico intatto, ricco di collegi e di monumenti. Oltre al gotico Stadhuis, importante è la chiesa di S. Pietro, che oltre a una struttura architettonica di grande luminosità conserva opere d'arte di eccezionale importanza, fra cui un polittico di Dieric Bouts.

Si prosegue infine per Liegi, dove si alloggia presso il Pentahotel Liège (www.pentahotels.com) moderna struttura alle porte del celebre quartiere Le Carré, nel centro della "città ardente".

Cena in albergo.

Mercoledì 19 - Liegi/Maastricht/Liegi

Un itinerario nel denso centro storico di Maastricht, tra le piazze del Markt e del Vrijthof, permette di ammirare le due poderose chiese romaniche della cattedrale di S. Servazio e di Nostra Signora, autentico bastione della fede.

Sulla sponda opposta della Mosa, nel quartiere fieristico dove spicca un edificio progettato da Renzo Piano, si tiene la spettacolare e sontuosa mostra dell'antiquariato, alla quale dedicheremo una visita riservata.

Rientro in albergo a Liegi: pasti liberi.

Giovedì 20 - Liegi

Intera giornata dedicata a Liegi, la seconda città del Belgio.

Nella interessante e movimentata struttura urbana spiccano numerosi monumenti, di diverse epoche. Assolutamente da non perdere è la romanica chiesa di S. Bartolomeo, dove si conserva il fonte battesimale in bronzo modellato dall'orafo mosano Renier de Huy.

Poi si visitano la medievale S. Denis, la cattedrale (con un ricco Tesoro), e l'elegante S. Jacques, gioiello tardogotico. Il principale edificio civile è il palazzo dei Principi Vescovi, che costituisce il centro della città, mentre non lontano un'elegante costruzione rinascimentale ospita le raccolte del museo Curtius.

Pasti liberi.

Venerdì 21 - Liegi/Tongeren/Sint Truiden/Zoutleeuw/Liegi

Giornata dedicata alla regione del Limburgo, ricca di tradizioni e di belle cittadine. A Tongeren lo scenario urbano è dominato dalla meravigliosa torre della basilica di Nostra Signora, imponente chiesa gotica che conserva uno storico Tesoro. La piazza di Sint Truiden è giustamente famosa per l'armoniosa cortina di palazzetti barocchi.

Nei pressi si trova anche il beghinaggio, tipico quartiere destinato alla vita sociale.

La giornata si completa con l'eccezionale borgo di Zoutleeuw, rimasto intatto e raccolto intono alla chiesa di S. Leonard, autentico scrigno di capolavori di scultura e di pittura dal romanico al Rinascimento.

Pranzo in ristorante e cena libera.

Sabato 22 - Liegi/Namur/Bruxelles

La cittadella di Namur è stata considerata per secoli una delle fortificazioni più poderose dell'intera Europa: il panorama della cittadina, in riva al fiume e sovrastata dalle arcigne strutture militari, è davvero inconfondibile.

Nel piacevole centro storico si visita il Museo di Belle Arti, incentrato sul gruppo di oreficerie in smalto realizzate da Hugo d'Oignes, uno dei capolavori più significativi dell'arte mosana.

Al termine delle visite (pranzo libero) trasferimento in aeroporto per il volo ITA Airways di rientro in Italia: **Bruxelles/Milano Linate AZ149 - 15,35/17,00.**

Quota individuale di partecipazione minimo 15 - € 1.690	Iscrizioni in corso sino ad esaurimento dei posti disponibili (acconto euro 600) Saldo entro 3 settimane dalla partenza
Supplemento camera singola	€ 310

Modalità di pagamento:

Assegno o bonifico bancario a favore di Celeber srl - Milano

- IBAN: IT8900569601600000018882X00 (causale: ABP Liegi TEFAF - "cognome partecipante")

La quota comprende:

Viaggio aereo con voli di linea, tasse aeroportuali e un bagaglio da stiva max 23 kg, trasferimenti in pullman come da programma, sistemazione in camera a due letti presso gli alberghi citati con trattamento di pernottamento e prima colazione, una cena in albergo e un pranzo in ristorante, visite e ingressi come da programma, assistenza storico artistica di Stefano Zuffi, polizza di assistenza "medico-bagaglio-annullamento".

La quota non comprende:

Gli extra in genere, 6 pasti liberi, le mance e quanto non espressamente citato nel programma.

Assistenza storico artistica

Stefano ZUFFI



Prima come consulente editoriale e scientifico nella casa editrice Electa Mondadori (1994-2006) e poi attraverso l'attività dello studio editoriale mi occupo di pubblicazioni d'arte a prevalente carattere divulgativo. Collaboro inoltre con riviste d'arte e di cultura, con rubriche radiofoniche e per la sceneggiatura di documentari.

Per vari editori italiani e stranieri ho pubblicato oltre 100 libri, diversi dei quali coeditati e tradotti in varie lingue.

Collaboro con musei e istituzioni milanesi, per la schedatura scientifica delle raccolte o per la progettazione e la realizzazione di mostre.